

Hinweise für die Gestaltung der Zeugnisse und die Notengebung für Bekleidungsgestalter/innen EFZ

Diese Empfehlung basiert auf der geltenden Bildungsverordnung und dem Bildungsplan EFZ. Die beiden Fachbezeichnungen für die Zeugnisse sind zwingend einzuhalten, da sie mit der SDBB so abgesprochen sind. Die Hinweise zu den Themenbereichen und zur Gewichtung der Noten sind als Empfehlungen gedacht. Die Schulen sind im Rahmen der Vorgaben des Bildungsplans aber frei, davon abzuweichen.

Zeugnisnoten	Unterricht im Semester											
	1		2		3		4		5		6	
Fachbezeichnung für die Zeugnisse	Handlungs kompetenz	Gewichtung	Handlungs kompetenz	Gewichtung	Handlungs kompetenz	Gewichtung	Handlungs kompetenz	Gewichtung	Handlungs kompetenz	Gewichtung	Handlungs kompetenz	Gewichtung
Entwickeln und Gestalten von Modellen EuG	KB	1/3 Z/E	MoZ	1/3 Z/E	KB	1/8 Z/E	KB	1/8 Z/E	FaZ	1/3 Z/E	MoZ	1/4 Z/E
	FaZ	2/3 Z/E	FaZ	2/3 Z/E	MoZ	1/8 Z/E	MoZ	1/8 Z/E	KK	2/3 Z/E	MaK	1/4 Z/E
					MaK	1/4 Z/E	MaK	1/4 Z/E			BbB	1/4 Z/E
					FaZ	1/2 Z/E	FaZ	1/2 Z/E			FaZ	1/4 Z/E
Herstellen von Bekleidungsstücken HvB	EAp	1/2 Z/E	EAp	3/4 Z/E	EAp	Z/E	EAp	Z/E	EAp	Z/E	EAp	Z/E
	Ape	1/2 Z/E	Ape	1/4 Z/E								

Die Themenbereiche können als Grundlage für die Stunden- bzw. Stoffplanung des Berufskundeunterrichts dienen. Deren Gewichtung entspricht der Verteilung der Lektionen im Modelllehrgang (siehe www.ibbg.ch).

Legende:

Z: Zeugnisnote
Z/E: Zeugnis- und Erfahrungsnote

Themenbereiche*

Kundenberatung:	KB	1.1.1/ 1.1.2
Modezeichnen:	MoZ	1.2.1/ 1.2.2
Materialkunde:	MaK	1.2.3/ 1.2.4
Berufsbezogene Berechnungen:	BbB	1.2.5/ 1.2.6
Fachzeichnen:	FaZ	1.2.7/ 1.3.1/ 1.3.3/ 1.3.4/ 1.3.5
Kollektionskonzept:	KK	1.4.1/ 1.4.2/ 1.4.3/ 1.4.4/ 1.4.5
Effiz. Arbeitsplanung:	EAp	2.1.1
Arbeitsplatz einrichten:	Ape	2.1.2/ 2.2.1/ 2.2.2/ 2.3.1/ 2.3.2/ 2.4.1/ 2.4.2/ 2.4.3